

## *Rencontre intime avec une plante*

**Référence :** Musée canadien de la nature  
(Traduction : Josée Nadia Drouin)

### **Description sommaire :**

Cette activité se veut un exercice guidé au cours duquel les participants, en observant attentivement les caractéristiques morphologiques des plantes, améliorent leurs connaissances générales du monde végétal, en apprennent davantage sur les adaptations et la diversité des plantes et les apprécient encore plus. Cette activité leur permet également d'aiguiser leur sens de l'observation et leur habileté à trouver l'information.

### **Matériel :**

- Fiches d'observation
- Crayons, gommes à effacer et planchettes à pince

**Durée :** 45 minutes

### **Marche à suivre :**

#### **Introduction (10 min)**

- Demandez aux participants de décrire une plante indigène locale en se fiant uniquement à leur mémoire. Posez-leur des questions très précises sur la couleur, la forme, la taille, le nombre de pétales, etc.
- Cette discussion peut s'avérer un bon indicateur des aptitudes d'observation à développer et des connaissances à acquérir sur la flore indigène locale.
- Distribuez les fiches d'observation et le matériel.
- Révisez les instructions et délimitez l'aire d'activité.

#### **Activité (20 min)**

- Les participants se promènent dans l'aire désignée et choisissent une plante à observer.
- Après avoir trouvé un endroit pour s'asseoir, ils remplissent leurs fiches d'observation.
- Vingt (20) minutes se sont écoulées ; ils retournent au point de départ.

#### **Activité de suivi/Discussion (15 min)**

- À tour de rôle, les participants présentent la plante choisie et commentent les points saillants de leurs observations.

- Les interventions se font sur une base volontaire.
- Une discussion en groupe sur les connaissances acquises par les participants durant l'activité est possible.
- Les participants peuvent également partager les questions qui leur viennent à l'esprit (voir les fiches d'observation) et vérifier si les autres membres du groupe ont des réponses à leurs questions.

### Activités complémentaires

- Cette activité peut être réalisée dans un autre habitat.
- Une « flore » locale peut être produite à partir des différentes observations.
- Les participants répondent aux questions inscrites sur leurs fiches d'observation. Le résultat peut être ajouté à la « flore ».



# **Fiche d'observation**

**Je dessine ma plante**

## Les caractéristiques morphologiques


## Description de son habitat

## Des questions que je me pose sur cette plante